

## 运营理念

斯沃琪和平饭店艺术中心的创建初衷，是为了在中国最富有活力的大都会上海打造一个现代艺术活动中心。凭借独特的运营理念，它既为艺术家提供了居住与创作的空间，又巧妙结合了零售环境与展区。

来自全球不同创意领域的艺术家由国际委员会评选而出，并接受 Swatch 的邀请前往艺术中心的 18 个工作坊生活和创作。在卓越的创造性氛围中，这些不同创意领域的艺术家们每天一同工作，进行思维的碰撞，享受这场独特的经历。

除了艺术家工作坊，斯沃琪和平饭店艺术中心还有四个专属主题套房以及其他房间，所有客房均可用于举办小型活动、媒体会议、展览或招待特殊宾客。

斯沃琪和平饭店艺术中心一楼是三间闪耀的精品专卖店，分别是 Swatch 集团的三大代表品牌——Blancpain、Omega 和 Swatch。每一间门店都完美契合这座历史地标精致的建筑设计风格，同时也传达了品牌的精华。

斯沃琪和平饭店艺术中心的访客、艺术家和宾客还可参加现场展览活动，品尝世界一流餐厅 Shook! 的美食，并可前往天台欣赏外滩和浦东的迷人景观。

三十多年来，Swatch 一直与艺术家密切合作。斯沃琪和平饭店艺术中心也进一步诠释了我们为艺术家及其工作的支持。Swatch 热爱艺术，并坚信艺术家以及他们传达的信息——自由、能量和专注，让我们的世界变得更加美好。

## 艺术家

斯沃琪和平饭店艺术中心为来自中国以及世界各地的艺术家提供独特的居享体验，打造出珍贵的机会让艺术家们从非常独特的视角探索中国文化。

在这座建筑二楼和三楼的工作室和居室中，已经有来自 51 个国家和地区的 370 多位艺术家在这里生活和工作过。

旅居艺术家之间进行着非常活跃的互动交流，也举办了很多富有启迪性的活动。来自不同艺术领域的创作者，如雕刻家、舞蹈家、作家和音乐家，进行了多次合作性创作，同时也有中国和西方艺术家之间成果颇丰的创意分享交流。

“开放工作室”项目鼓励艺术家、管理团队、当地艺术社区以及社会公众进行互相交流。所涉及的艺术领域越来越多元化，也吸引了更多国家地区的艺术家参与其中，艺术家留下的“痕迹”包括绘画、雕塑、艺术装置、照片、视频、声音剪辑等等。

了解所有在线申请流程信息，请访问我们的官方网站：

[www.swatch-art-peace-hotel.com](http://www.swatch-art-peace-hotel.com)



## 建筑修复

斯沃琪和平饭店艺术中心作为一座优秀的地标性历史建筑，受到特殊的保护。建筑的修复工程由 Swatch 提出，在 2008 年获得批准。Swatch 委任一家设计公司起草了饭店内饰方案，并在当年启动修复工程。整个修复项目结合了历史建筑保护领域专家的专业技能，他们在进行修复时密切参照历史文件和照片，确保修复工作契合这座上海知名地标建筑的历史传统和风格特色。

## 建筑介绍

斯沃琪和平饭店艺术中心位于上海外滩，建于 1908 年，建成时的名称是和平饭店，后来被称为和平饭店南楼。

建筑共六层，设有 18 个工作坊和居室，旅居艺术家受邀在这里生活和工作三到六个月。还有一个多功能展示空间，可举办各种文化和商务活动。另有主题套房和居室、世界一流餐厅 Shook! 以及楼顶天台，共同构成了斯沃琪和平饭店艺术中心的完整设施。

## 地理位置

斯沃琪和平饭店艺术中心位于上海昔日的金融区，在南京路和外滩的相接处。正如第五大道之于纽约，香榭丽舍大道之于巴黎，上海这条标志性大道沿着黄浦江西岸绵延超过一英里。在这片昔日租借地的中心地带，有 52 座建于 18、20 世纪的建筑。

这里的建筑风格多元包容，涵盖了罗马式、哥特式、文艺复兴风格、巴洛克风格、新古典主义、学院派风格、装饰艺术派（上海是全球拥有装饰艺术建筑最多的城市之一）。今天，外滩上的纪念碑、餐厅、奢侈品牌店、时装商店每天都迎接数千名游客，而这里举办的特别活动则能吸引更多参加者。

## 展览空间和活动设施

斯沃琪和平饭店艺术中心为各种特殊活动提供了无与伦比的空间场所。一楼展厅面积达 480 平方米，方便进行艺术展览，也为特殊展示和主题展示提供了理想的空间环境。

五楼设有现代风格的画廊，可满足电影、音乐会、会议、文化和商务活动等多种功能需求。斯沃琪和平饭店艺术中心在独特的艺术氛围中提供全方位活动支持。

## 交通

浦东国际机场  
50 公里，驾车 60 分钟

虹桥国际机场，虹桥火车站  
20 公里，驾车 30 分钟

上海火车站  
6 公里，驾车 15 分钟

上海火车南站  
15 公里，驾车 25 分钟

## 地址

23 East Nanjing Road (Bund 19) Shanghai  
200002, China

电话 +86 21 2329 8500  
传真 +86 21 2329 8511